

# **Avaliar com sucesso ou para o sucesso?**

Anabela Neves

8 de abril de 2016

**XVIII SEMINÁRIO REGIONAL DE EDUCAÇÃO - TOMAR**

“Ontem”

“Hoje”

# “Hoje”

TSF, 2016.04.05

A investigação permitiu perceber que a fraude já é frequente e “normalizada” no ensino básico e secundário, pelo que o ensino superior é apenas uma continuação de uma tendência que começa mais cedo.

(...) a fraude só é censurada pelos alunos quando é feita através de formas que só estão acessíveis a alguns. Por exemplo, comprar trabalhos que nem todos podem pagar ou casos em que os alunos recebem ajudas ilícitas da família.

# “Amanhã”



# Avaliar?

Concepções?

Mitos?

Representações?



# O que é avaliar?





## Objetividade

*garantida pelo que é quantificável?*

Há instrumentos mais objetivos que outros e “contam mais” para a classificação?

Percentagens e fórmulas são mais objetivos que relatórios?

15 ➡ objetivo?

“Sabe calcular a temperatura média diurna e a amplitude térmica diurna ➡ subjetivo?”



## Avaliação e classificação

Toda a realidade é avaliável mas nem tudo é quantificável.

A classificação depende da avaliação mas o inverso não é verdadeiro.





## Instrumentos e funções da avaliação

Os instrumentos sumativos (testes) devem ser classificados

E

as “fichas formativas” não?

## Avaliação contínua como “cálculo”

As classificações nos finais de período são momentos de avaliação ou momentos de cálculo, de aplicação de fórmulas, de operações aritméticas?





# Igualdade é justiça



# Avaliar?

Práticas?



Ritos?

Hábitos?

## A Rotina

Café da Manhã



No Trabalho



Intervalo



Com os Amigos



No Almoço



No Banheiro



Diversão



Encontro romântico



o Sono



No Dia Seguinte

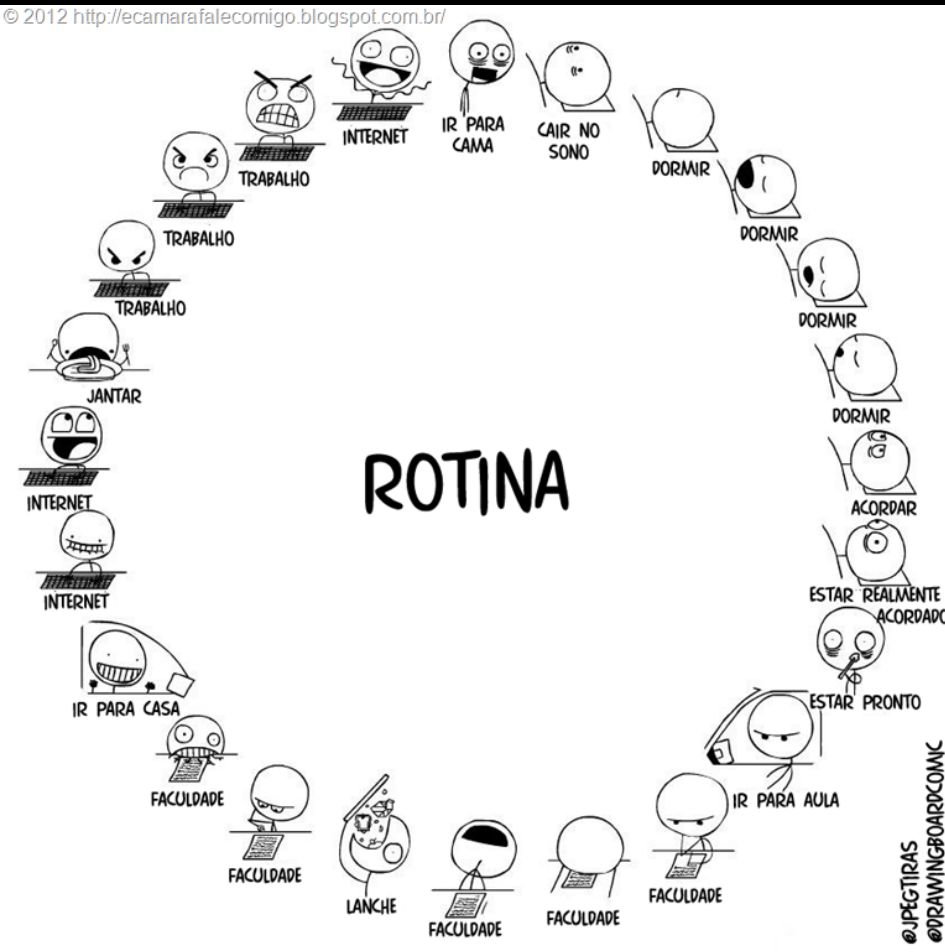


Refletir  
sobre as  
nossas  
rotinas



# Automatismo ou amarra?

© 2012 <http://ecamarafalecomigo.blogspot.com.br/>



© 2012 <http://ecamarafalecomigo.blogspot.com.br/>



# Testagem



**Dois testes por período no mínimo, porquê?**





## **Autoavaliação ou autoclassificação?**

O que solicitamos aos alunos no final de cada período?

**Definição de  
Critérios ou de  
percentagens?**

**Aplicação de uma  
fórmula vs  
avaliação sumativa**



## *Princípios e pressupostos*

**A avaliação não é um fim.**

**A recolha de dados → erros.**  
**O objeto e o propósito da avaliação determinam o “como”.**  
**Ênfase na conceção positiva da avaliação → realçar o que já se sabe e já se aprendeu.**



# Clarificar conceitos

## *Princípios e pressupostos*

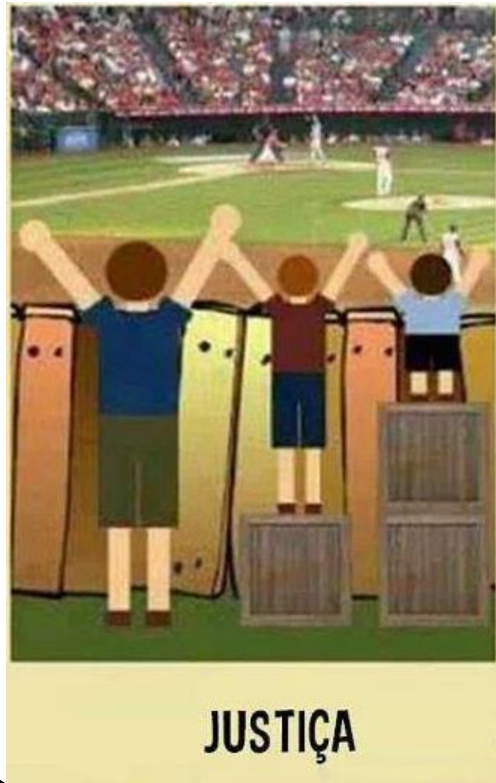


**A margem de subjetividade do avaliador é inevitável mas pode ser controlada.**



**Diversificando estratégias.  
Identificando fontes de erro.**

## Equidade é justiça





*A inevitabilidade do erro  
implica*

## Formação

**Teórica – conceitos, análise de dados,  
tipo de escalas, ...**

**Técnica – construção e aplicação de  
instrumentos;**

**Metodológica – práticas reflexivas,  
colaborativas, trabalho  
em equipa.**

***Funções da avaliação***

**Formativa Vs Sumativa**

**A Bela e o Monstro?**

# Função **Formativa**



Anabela Neves



# Função Sumativa



## *Funções da avaliação*

**Toda a informação recolhida  
pode ser usada para diferentes  
funções**

Não são as tarefas ou os instrumentos usados que determinam a função formativa ou sumativa da avaliação mas sim os propósitos, isto é, a forma como se usa a informação.



# Clarificar conceitos

## *Referenciais da avaliação*

**Referencial criterial**

**Referencial normativo**

**Referencial ipsativo**



# Ousar mudar



# Mud(e!)ar o olhar...

## Definição de critérios - escola

*Analisar o currículo*

**Conhecimentos**  
**Capacidades**  
**Atitudes e valores**



# Mud(e!)ar o olhar...

## Práticas de avaliação

*Diversificar é preciso*

**Questionamento oral**  
**Feedback**  
**Testes de duas fases**  
**Autoavaliação**  
**Relatórios**

.....





**Mud(e!)ar o olhar...**

**Papel do erro na  
aprendizagem**



**Mud(e!)ar o olhar...**

**Avaliar com  
sucesso e para o  
sucesso**

**da  
aprendizagem**





«Despertar noutro ser humano poderes e sonhos além dos seus; induzir nos outros um amor por aquilo que amamos; fazer do seu presente interior o seu futuro: eis uma tripla aventura como nenhuma outra.»

George Steiner, “As lições dos mestres”



**Paciência** e atenção

**MUITO OBRIGADA**

Anabela Neves